



UNICEM Campus

CAP MARBRIER DU BATIMENT ET DE LA DECORATION FORMATION EN DEUX ANS

FICHE FORMATION

OBJECTIFS GÉNÉRAUX DU CYCLE

Le marbrier-intervient sur des matériaux naturels, composites ou céramiques qu'il travaille à l'aide de machines (traditionnelles ou numériques) et manuellement. Il exerce son activité en atelier ou sur chantier dans les domaines suivants : l'extraction de la pierre, le travail de la pierre, la marbrerie funéraire, le monument historique.

A l'issue de la formation, le participant doit être capable de :

- › Tracer des épures, des croquis d'éléments d'ouvrages simples
- › Conduire des opérations d'usinage et assurer la maintenance des machines et outillages
- › Débiter, assembler, polir et réaliser les finitions
- › Réaliser des travaux de restauration
- › Réaliser la pose d'ouvrages préparés en atelier.

PERSONNES CONCERNÉES ET PRÉ-REQUIS

Jeunes issus de 3^{ème} et ayant satisfait à l'obligation de fin de scolarité.

DURÉE

Formation en 2 ans
10 stages d'une semaine par année de formation + 70h d'enseignement à distance

EFFECTIF

6 à 9 stagiaires en pratique, 12 à 16 dans les enseignements généraux et technologiques.

ANIMATION

Formateurs spécialisés agréés par l'Education Nationale

DISPOSITIF D'ÉVALUATION

CAP diplôme niveau V.
Validation par épreuve ponctuelle (session de juin) ou Contrôle en Cours de Formation (CCF suivant statut).

CONTENU GENERAL DU CYCLE

LECTURE DE PLANS, DESSINS

- › S'approprier les conventions et normes de représentation graphique.
- › Etablir un relevé d'ouvrage à main levée, un croquis coté.
- › Etablir un bordereau de débit.
- › Tracer une épure simple, confectionner un gabarit
- › Lire des plans
- › Etre capable de réaliser un dessin coté, un croquis, une perspective cavalière

 (120H)

TECHNOLOGIE

- › S'informer sur les enjeux énergétiques et environnementaux
- › Identifier le rôle des intervenants dans les métiers du bâtiment (organisation des chantiers).
- › S'approprier le vocabulaire technique pour communiquer avec les professionnels.
- › S'informer sur les outils, les matériels et les machines.
- › Connaître les matériaux employés (pierre, bétons ciments, enduits...).
- › Identifier les caractéristiques d'un ouvrage
- › Connaître les procédés et processus de fabrication pour optimiser son travail
- › Connaître la réglementation en matière de sécurité (manutention, échafaudage, stockage...).
- › S'informer sur les contrôles et la gestion de la qualité.

 (48H)

ARTS APPLIQUES ET HISTOIRE DE L'ART

- › Connaître et reconnaître les grands styles architecturaux, leur technique de construction et leur évolution.
- › Maîtriser les techniques de dessin à vue, réaliser des croquis.
- › Savoir représenter les ombres, lumière, perspectives, profondeurs et les différentes textures.

 (48H)



CARACTERISTIQUES PEDAGOGIQUES

- › Méthodes pédagogiques :
 - Aménagement des parcours de formation
- › Moyens pédagogiques :
 - Salles informatiques équipés avec le logiciel AUTOCAD
 - Ateliers de taille marbrerie
 - Machines traditionnelles et commande numérique
 - Centre de ressources et d'Aide à la formation

ENSEIGNEMENTS GENERAUX ET EPS

- › **Français:**
 - Mobiliser ses connaissances, les formaliser, les réutiliser.
 - Effectuer une recherche et confronter des informations.
 - Choisir un type de discours adapté au destinataire.
 - S'exprimer à l'écrit en utilisant un vocabulaire précis.
 - S'exprimer à l'oral, savoir écouter.
 - Devenir un lecteur compétent et critique.
- › **Histoire géographie:**
 - Repérer une situation dans le temps et dans l'espace.
 - Savoir exploiter des documents : relever, classer et hiérarchiser des informations.
 - Savoir rédiger le commentaire d'un document en utilisant du vocabulaire historique et géographique.
 - Présenter oralement un court exposé structuré.
- › **Mathématiques :**
 - Reconnaître et analyser les figures géométriques, appliquer les relations usuelles pour calculer des périmètres, des aires, volumes et angles.
 - Réaliser et exploiter des représentations graphiques, effectuer des calculs statistiques.
 - Exploiter, calculer et représenter une situation de proportionnalité.
- › **Sciences physiques :**
 - Identifier les risques chimiques et électriques.
 - Connaître les grandeurs électriques et leurs unités.
 - S'informer sur la structure de la matière, la notion de pH et de concentration, la cinématique et les forces.
 - Connaître les caractéristiques d'un son.
- › **EPS :**
 - Coordonner ses mouvements, s'orienter dans l'espace, gérer l'effort physique.

(336H)

REALISATION, CONTROLE ET POSE DES OUVRAGES

- › Recueillir les informations techniques pour réaliser son ouvrage, préparer son mode opératoire.
- › Préparer son outillage et en assurer l'entretien.
- › Réceptionner, manutentionner et stocker des matériaux
- › Conduire des opérations d'usinage (mouler, percer, évider).
- › Equarrir, scier et débiter un bloc.
- › Débiter une tranche ou une dalle.
- › Réaliser un état de surface, un façonnage.
- › Réaliser manuellement des opérations de finition.
- › Poser des éléments (revêtement pelliculaire collé et agrafé, dallage)
- › Réaliser des opérations de restauration.
- › Entretenir les machines et en assurer la maintenance de premier niveau.
- › Respecter les consignes de sécurité et porter les équipements de protection individuelle en atelier.
- › Rendre compte de son travail.
- › Identifier, trier, stocker et évacuer les déchets et assurer la propreté du chantier
- › Intégrer le développement durable dans les pratiques professionnelles

(240H)

PREVENTION, SANTE, ENVIRONNEMENT

- › Prévenir les conduites addictives
- › Analyser et prévenir les risques professionnels.
- › Prévenir les troubles musculo-squelettiques et les risques liés à l'activité physique.
- › Identifier les acteurs de la prévention.
- › Participer à la protection de l'environnement (gestion des déchets).
- › Prendre conscience des enjeux environnementaux.
- › Formation Sauveteur Secourisme du Travail (SST.)

(48H)